



# I'M ONE OF THOSE

(Janvier 2018)



Chorégraphes : **Daniel Trepaut** (NL), **José Miguel Belloque Vane** (NL) /danieltrepat@gmail.com / www.josemiguel.nl / jose\_nl@hotmail.com / 0031620044084

Faite à mes élèves de Loyettes le

Type : ligne, 4 murs, 32 temps, 37 comptes, 0 pause, 0 Tag, 1 Restart, 0 Final

Niveau : Débutant

Style/Rythme :

Préparation : Justine Bridu

Avec Daniel <https://www.youtube.com/watch?v=pm2iPhEkthQ&t=0s&list=PLa6A6Rhbr80zufUDbCvTV2aFLAzpWrGAb&index=15> et avec José Miguel Belloque Vane : <https://www.youtube.com/watch?v=PcT9jKvwHgQ&index=33&list=PLa6A6Rhbr80yBQZt5vq7ZGM-WDV7tK7Dg&t=0s> et <https://www.youtube.com/watch?v=MXnZAQy7Pyk&index=26&list=PLa6A6Rhbr80yBQZt5vq7ZGM-WDV7tK7Dg&t=0s>

Vidéo : **One Of Those - Canaan Smith**

Note : Restart : au 4e mur, après 8 comptes

Intro: 4 comptes depuis le 1er battement de la musique (aprox. À 2 sec du morceaux). *Départ après « you know that », sur "Ball Cap"*

Séquence :

## SECTION COMPTES DESCRIPTION DES PAS

## PHRASE ORAL

MUR

### 1 1 à 8 R STEP FWD, LOCK, SHUFFLE R FWD, STEP ½ TURN R, SHUFFLE L FWD

- 1-2 PD en avant (1) – LOCK G derrière D (2)  
 3&4 PD en avant (3) – PG à côté du PD (&) - PD en avant (4)  
 5-6 PG en avant – (5) - ½ Tr à D avec PD en avant (6)  
 7&8 PG en avant (7) – PD à côté du PG (&) - PG en avant (8)

\* *Restart ici : au 4<sup>e</sup> mur le restart sera là*

- STEP LOCK** 12:00  
**TRIPLE AVANT** 12:00  
**STEP TURN** 06:00  
**TRIPLE AVANT** 06:00

### 2 9 à 16 ROCK STEP FWD, SHUFFLE R FWD, ROCK STEP FWD, ¼ TURN L, SLIDE L

- 1-2 PD en ROCK avant (1) – Retour pdc sur G (2)  
*(option en utilisant vos hanches sur le ROCK STEP)*  
 3&4 PD en avant (3) – PG à côté du PD (&) - PD en avant (4)  
 5-6 PG en ROCK avant (5) – Retour pdc sur D (6)  
 7-8 ¼ Tr à G en faisant un grand pas à G (7) – Glisser D à côté de G (8)

- ROCK STEP** 06:00  
**TRIPLE AVANT** 06:00  
**ROCK STEP** 06:00  
**1/4 SLIDE** 03:00

### 3 17 à 24 CROSS, TOUCH L, CROSS, TOUCH R, JAZZ BOX WITH ¼ TURN R & SHUFFLE R

- 1-2 Croiser D devant G (1) – Pointer G à G (2)  
 3-4 Croiser G devant D (3) – Pointer D à D (4)  
 5-6 Croiser D devant G (5) - ¼ Tr à D avec PG arrière (6)  
 7&8 PD à D (7) – PG à côté du PD (&) - PD à D (8)

- CROSS POINTE** 03:00  
**CROSS POINTE** 03:00  
**CROSS 1/4** 06:00  
**CHASSE à D** 06:00

### 4 25 à 32 CROSS ROCK, SHUFFLE ¼ TURN L, STEP FWD, TOUCH, STEP BACK, HOOK

- 1-2 Croiser G devant D (1) – Retour pdc sur D (2)  
 3&4 PG à G (3) – PD à côté du PG (&) - ¼ Tr à G avec PG en avant (4)  
 5-6 PD en avant (5) – TOUCH G derrière D (6)  
 7-8 PG arrière (7) – HOOK D devant G (8)

- CROSS ROCK** 06:00  
**CHASSE 1/4** 03:00  
**WALK TOUCH** 03:00  
**BACK HOOK** 03:00

**AMUSEZ-VOUS ET JE SUIS IMPATIENT DE DANSER À NOUVEAU AVEC VOUS !**

RESTART : au 4e mur, après 8 comptes

BD = bras droit, BG = bras gauche, C = centre, D = droit, G = gauche, Pdc = Poids du corps, PD = Pied droit ou pas droit, PG = Pied gauche ou pas gauche, TR = Tour ou Tourner

Personne n'étant infaillible, merci de m'indiquer toute erreur

justinebridu@gmail.com

Animatrice formée et diplômée NTA

# I'm One Of Those



Count: 32 Wall: 4 Level: Beginner

Choreographer: Daniel Trepat (NL), José Miguel Belloque Vane. January 2018

Music: "One Of Those" by Canaan Smith



**Intro: 4 counts from first beat in music (aprox. 2 sec into track)**

**Restart: In the 4th wall after 8 counts**

**[1 – 8] Step fwd, Lock, Shuffle R fwd, Step ½ turn R, Shuffle L fwd**

1 – 2 Step R forward (1), Lock L behind R (2) 12:00  
3&4 Step R forward (3), Step L next to R (&), Step R forward (4) 12.00  
5 – 6 Step L forward (5), ½ turn R stepping R forward (6) 6:00  
7&8 Step L forward (7), Step R next to L (&), Step L forward (8) 6:00

**Restart In the 4th wall the restart will be here**

**[9 – 16] Rock Step fwd, Shuffle R fwd, Rock Step fwd, ¼ turn L, Slide L**

1 – 2 Rock R forward (1), Recover on L (2) (option is using your hips in the Rock step)  
6:00  
3&4 Step R forward (3), Step L next to R (&), Step R forward (4) 6:00  
5 – 6 Rock L forward (5), Recover on R (6) 6:00  
7 – 8 ¼ turn L stepping a big step L (7), Collect R next to L (8) 3:00

**[17 – 24] Cross, Touch L, Cross, Touch R, Jazz box with ¼ turn R & shuffle R**

1 – 2 Cross R over L (1), Touch L to L side (2) 3:00  
3 – 4 Cross L over R (3), Touch R to R side (4) 3:00  
5 – 6 Cross R over L (5), ¼ turn R stepping L back (6) 6:00  
7&8 Step R to R side (7), Step L next to R (&), Step R to R side (8) 6:00

**[25 – 32] Cross Rock, Shuffle ¼ turn L, Step fwd, Touch, Step back, Hook**

1 – 2 Cross L over R (1), Recover on R (2) 6:00  
3&4 Step L to L side (3), Step R next to L (&), ¼ turn L stepping L forward (4) 3:00  
5 – 6 Step R forward (5), Touch L behind R (6) 3:00  
7 – 8 Step L back (7), Hook R in front of L (8) 3:00

**HAVE FUN AND I AM LOOKING FORWARD TO DANCE WITH YOU AGAIN!**

**"One Of Those"**

*You know that ball cap, blue jeans  
White tee, average joe  
I'm one of those  
Beer slammer, all dammer  
Gear jammer in a cloud of smoke  
Yeah, I'm one of those  
Raised on the Bible  
But there's some devil in my bones  
Oh, love it or hate it  
I'm one of those*

*If that's what you're looking for  
Baby, you found it  
Straight down the middle  
Ain't no way around it  
If you want the kind of man  
Who ain't never gonna let you go  
Baby, I'm one of those*

*Record turnin', candle burnin'  
Make it worth it when the lights get low  
You know I'm one of those  
Remind you you're the most beautiful  
Unusual piece of heaven I've ever known  
Any man would feel lucky just to hold you darlin'  
I'm one of those*

*If that's what you're looking for  
Baby, you found it  
Straight down the middle  
Ain't no way around it  
If you want the kind of man  
Who ain't never gonna let you go  
Baby, I'm one of those*

*Little rough around the edges  
But if you let me, I can love you good and slow  
Don't look any further baby  
'cause I'm one of those*

*If that's what you're looking for  
Baby, you found it  
Straight down the middle  
Ain't no way around it  
If you want the kind of man  
Who ain't never gonna let you go  
Baby, I'm one of those*

*Yes, I am, I'm one of those  
I'm one of those*

**"Un de ceux-là"**

Tu connais cette casquette, blue jeans  
Tee-shirt blanc, Monsieur tout le monde  
Je suis un de ceux-là  
Taule de bière, tout damné  
Brouilleur de mécanisme dans un nuage de fumée  
Oui, je suisun de ceux-là  
Elevé à la Bible  
Mais il y a du diable dans mes os  
Oh, aime ou déteste  
Je suis un de ceux-là

Si c'est ce que tu cherches  
Bébé, tu l'as trouvé  
Directement au milieu  
Il n'y a pas moyen de contourner  
Si tu veux le genre d'homme  
Qui ne va jamais te laisser partir  
Bébé, je suis un de ceux-là

Enregistrement tournant, bougie allumée  
Fais que cela en vaille la peine quand les lumières baissent  
Tu sais que je suis un de ceux-là  
Rappelle-toi que tu es la plus belle  
Un coin de paradis inhabituel que j'ai jamais connu  
Tout homme se sentirait chanceux juste pour te tenir chérie  
Je suis un de ceux-là

Si c'est ce que tu cherches  
Bébé, tu l'as trouvé  
Directement au milieu  
Il n'y a pas moyen de contourner cela  
Si tu veux le genre d'homme  
Qui ne va jamais te laisser partir  
Bébé, je suis un de ceux-là

Peu rugueux sur les bords  
Mais si tu me laisses, je peux t'aimer bien et lentement  
Ne regarde pas plus loin bébé  
Parce que je suisun de ceux-là

Si c'est ce que tu cherches  
Bébé, tu l'as trouvé  
Directement au milieu  
Il n'y a pas moyen de contourner  
Si tu veux le genre d'homme  
Qui ne va jamais te laisser partir  
Bébé, je suis un de ceux-là

Oui, je suis, je suis un de ceux là  
Je suis un de ceux-là